

**Informații personale**

Nume și prenume RADU, Cristian-Viorel
Poziția curentă Lector universitar doctor

Date de contact

Adresă Strada General Traian Moșoiu, nr. 71, 400312, Cluj-Napoca, România
Telefon 0264 431 505/ 0264 406 054
E-mail cristian.radu@fspac.ro

**Profesia/Ocupația
actuală**

Profesia profesor – licențiat și doctor în filologie
Loc de muncă Departamentul de Comunicare, Relații Publice și Publicitate,
Facultatea de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării,
Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
Funcția Asistent universitar
data 2002-2005
Funcția Lector doctor
data 2005-prezent
Activitatea principală Activități didactice și de cercetare
Data 2012 până în prezent
Loc de muncă Școala doctorală de Științe Politice și ale Comunicării, Universitatea
Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
Activitate principală Expert în cadrul Școlii doctorale

**Educație și studii de
calificare**

Anul 2009
Numele și tipul Universitatea Babeș - Bolyai
organizației
Titlul obținut Doctor, sub îndrumarea Profesorului doctor Mircea Muthu
Specializarea Filologie
Anul 1997

Numele și tipul organizației	Universitatea Babeș - Bolyai
Titlul obținut	Diplomă master
Specializarea	Literatură română. Modernism și context european
Anul	1996
Numele și tipul organizației	Universitatea Babeș - Bolyai
Titlul obținut	Diplomă de licență
Specializarea	Limba și literatură română – Limba și literatura franceză

Activitate didactică

Cursuri și seminarii	Programul de studiu	Anul
<i>Literatura exilului</i> (seminar subordonat cursului de Literatură contemporană)	Licență	IV (Facultatea de litere) 1998-1999
<i>Introducere în Comunicare și Relații Publice</i> (seminar)	Licență	I, Facultatea de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării (2000-2004)
<i>Relații publice și publicitate</i> (seminar)	Licență	II, Facultatea de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării (2001)
<i>Comunicare verbală și nonverbală</i> (seminar)	Licență	II, Facultatea de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării (2003-2004)
<i>Comunicare verbală și nonverbală</i> (curs)	Licență	I, Facultatea de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării (2005 – prezent)
<i>Teorii ale limbajului</i> (curs și seminar)	Licență	III, Facultatea de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării (2005 - prezent)
<i>Elaborarea lucrărilor științifice</i> (curs)	Licență	I, Facultatea de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării (2008-prezent)
<i>Tehnici de persuasiune</i> (curs și seminar)	Licență	II, Facultatea de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării (2007 - prezent)
<i>Limbaj și reprezentare</i> (curs opțional)	Licență	II, Facultatea de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării (2008-prezent)

	<i>Discursuri direcționate și tehnici de prezentare</i> (curs și seminar)	Master	I, II, Facultatea de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării (2009 - 2016)
	<i>Comunicare, persuasiune, manipulare</i> (curs și seminar)	Master	II, Facultatea de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării (2009 - prezent)
Activități de cercetare			
Arii de interes	Științe ale comunicării Semiotică Literatură, critică literară		
Cărți publicate	<p><i>Elaborarea lucrărilor științifice</i>, ediția a II-a revăzută și adăugită, Cluj Napoca, Editura Accent, 2024</p> <p><i>Comunicare și noncomunicare în societatea contemporană</i>, ediția a II-a revăzută și adăugită, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2023</p> <p><i>Comunicare verbală, comunicare nonverbală și noncomunicare în societatea contemporană</i>, Cluj-Napoca, Editura Accent, 2019</p> <p><i>Vintilă Horia sau vocația totalității</i>, Cluj-Napoca, Editura Accent, 2011</p> <p><i>Îndrumar pentru elaborarea lucrărilor științifice</i>, Cluj-Napoca, Editura Accent, 2015</p> <p><i>Științe ale comunicării</i>, Editura Accent, Cluj-Napoca, 2005 (co-autor)</p> <p><i>PR Trend. Teorie și practică în relațiile publice</i>, Editura Accent, Cluj-Napoca, 2005 (co-autor)</p> <p><i>PR Trend III</i>, Editura Tritonic, București, 2007 (co-autor)</p> <p><i>Medien, PR und Werbung in Rumänien</i>, Hochschulverlag, Mittweida, 2008 (co-autor)</p>		
Articole și studii	<p>„Publicistica lui Vintilă Horia”, <i>Tribuna</i>, an VIII, nr. 44, 31 octombrie 1996</p> <p>„Proteismul literei”, <i>Tribuna</i>, an VIII, nr. 47, 21 noiembrie 1996</p> <p>„Despre rostul poeziei”, <i>Tribuna</i>, an VIII, nr. 48, 28 noiembrie 1996</p> <p>«La „Înima Fermecată”», <i>Tribuna</i>, an VIII, nr. 42, 17 octombrie 1996</p> <p>„Nicolae Manolescu. Schiță de portret”, <i>Tribuna</i>, an VIII, nr. 49, decembrie 1996</p> <p>„Un volum de critică”, <i>Tribuna</i>, an VIII, an IX, nr. 5, 29 ianuarie 1997</p> <p>„Prezumția de vinovăție”, <i>Tribuna</i>, an IX, nr. 6, 6 februarie 1997</p>		

„Cum se scrie un roman”, *Tribuna*, an IX, nr. 17, 24 aprilie 1997

„Din nou despre identitatea națională. Invitație la reflecție”, *Tribuna*, an IX, nr. 25, 19 iunie 1997

„Poezia lui Vintilă Horia”, *Tribuna*, an IX, nr. 28-29, 10 iulie 1997

„Imposibila conviețuire”, *Tribuna*, an X, nr. 26-27, 25 iunie 1998

„La limita tăcerii”, *Tribuna*, an XI, nr. 1, 5 ianuarie 1999

„Valențele unei sintagme: eră a comunicării”, *Revista Transilvană de Științe ale Comunicării*, nr. 1, noiembrie 2004

„Discurs metaforic în romanul modern”, *Tribuna*, an IV (serie nouă), nr. 57, 16-31 ianuarie 2005

„Semiosfera-lume a libertății umane”, *Tribuna*, an IV (serie nouă), nr. 58, 1-15 februarie 2005

„Comunicare verbală și nonverbală”, *Științe ale comunicării. Note de curs*, Editura Accent, Cluj-Napoca, 2005

„Introducere în semiotică”, *Științe ale comunicării. Note de curs*, Editura Accent, Cluj-Napoca, 2005

„Identitate individuală și comunicare în societatea contemporană”, *PR Trend. Teorie și practică în relații publice și publicitate*, Editura Accent, Cluj-Napoca, 2005

„Perspective asupra discursului publicitar”, *PR Trend*, Tritonic, București, 2007

„Sentimentul românesc al ființei în opera lui Vintilă Horia” (I), *Tribuna*, an VII (serie nouă), nr. 150, 1-15 decembrie 2008

„Sentimentul românesc al ființei în opera lui Vintilă Horia” (II), *Tribuna*, an VII (serie nouă), nr. 151, 16-31 decembrie 2008

„Bedeutung and Kommunikation”, *Medien, PR und Werbung in Rumänien*, Hochschulverlag Mittweida, 2008

„Semnificația uitării”, *Tribuna*, an VIII (serie nouă), nr. 157, 16-31 martie 2009

„Discursul – un proces cognitiv și spațiu al interacțiunii subiective”, *Revista Transilvană de Științe ale Comunicării*, nr. 9, martie 2011

„Persuasiunea – clarificări și delimitări necesare”, *Revista Transilvană de Științe ale Comunicării*, nr. 10, iunie 2011

„Manipulare versus influență și persuasiune. Radiografia unei forme de patologie a comunicării”, *Revista Transilvană de Științe ale Comunicării*, vol 7, nr 3 (14), noiembrie 2011

„The discourse as a cognitive process and space of subjective interaction”, in *Journal of Media Research*, vol. 5, issue 1(12) 2012

„Religious Discourse and Postmodern Rationality in Bioethics”, *Journal for the Study of Religions and Ideologies*, vol. 11, no. 31 (2012)

„The Temptation of the Absolute Knowledge”, *Philobiblon – Transylvanian Journal of Multidisciplinary Research in Humanities*, no. 1, January – June, 2012

„The discourse as a cognitive process and space for subjective interaction”, *Journal of Media Research*, vol. 5, issue 1 (12) 2012

„The Ombudsman Institution: Alternative Justice”, *Transylvanian Review of Administrative Sciences*, no 36 E, June 2012

„The Discourse - Major Meanings of a Complex Notion”, *The Transylvanian Review of Communication Sciences*, vol. 9, no 1 (17), iunie 2013.

„Between the 'Revelation of Non-Being' and 'The Revelation of Being' - Aspects of exile in literature”, *PHILOBIBLON. Transylvanian Journal of Multidisciplinary Research in Humanities*, Vol. XVIII (2013) - No 2

- Postfață la vol. *Experimentul în film, video și televiziune: o privire istorică*, autor Ligia Smarandache, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2018

- „Regresul de urgență”, in vol. *112 din #staredeurgență*, coord Maria Mihaela Nistor, București, RAO, 2020

- „Postmodernism, Post -Truth and Fake News. Mass Media and the Deconstruction of Public Sphere”, in vol. *Communication. It's about platforms*, Cluj-Napoca, Accent, 2020

Conferințe și alte activități

August - septembrie 1993: absolvent al Universității de Vară “Noua Europă”, organizată de „Institute for Human Studies”, New York și Universitatea Aix –en- Provence.

Septembrie 1993: participant la Seminarul internațional “Europe et liberté”, Chambon-sur-Lignon” (Franța)

Octombrie 2004: participant la Conferința internațională PR Trend. Teorie și practică în relațiile publice, organizată de Catedra de Comunicare și Relații Publice a Universității “Babeș-Bolyai”, cu sprijinul Fundației „Hanns Seidel” și în colaborare cu “Confédération Européenne de Relations Publiques

Octombrie 2006: participant și moderator la Conferința internațională PR Trend. Teorie și practică în relațiile publice (II), organizată de Catedra de Comunicare și Relații Publice a Universității “Babeș-Bolyai”, cu sprijinul Fundației „Hanns Seidel”

Aprilie 2007: participant și moderator la Conferința internațională PR Trend. Teorie și practică în relațiile publice (III), organizată de Catedra de Comunicare și Relații Publice a Universității “Babeș-Bolyai”, cu sprijinul Fundației „Hanns Seidel”

Octombrie 2009: participant și moderator la Conferința internațională Societate și comunicare, organizată de Catedra de Comunicare și Relații Publice și de Centrul Media al Universității “Babeș-Bolyai”, cu sprijinul Fundației „Hanns Seidel”

2006-2008: participant la Proiectul CNCSIS de Cercetare Exploratorie: „Evaluarea reformei în administrația publică din România”

2009-2010: profesor supervizor în cadrul Proiectului POSDRU „Investește în oameni. Tranziția de la școală la viața activă. Corelarea învățării pe parcursul vieții cu piața muncii”
Mai 2012: participant la Conferința Internațională „Dialogul Culturilor –între Tradiție și Modernitate”, ediția a XIV-a
2013-2015: inițiator și conducător al cenaclului *SpectActor*, destinat studenților iubitori de teatru
2012-2015: inițiator și coordonator al programului *Training pentru Bac*, destinat elevilor de liceu din clasele a XII-a
2018 – 2019: redactor colaborator și formator colaborator la Editura Didactică și Pedagogică, București
2020 conferința internațională *Communication. It's about platforms*. Cluj-Napoca, Universitatea „Babeș-Bolyai”
2024 – prezent: inițiator și mentor al *Clubului de oratorie* (arta discursului public) destinat studenților FSPAC

Martie 2025

Lector doctor Cristian RADU

CrRadu