

# FIȘA DISCIPLINEI

## 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
1.2 Facultatea : FACULTATEA DE ȘTIINȚE POLITICE, ADMINISTRATIVE ȘI ALE COMUNICĂRII
1.3 Departamentul: DEPARTAMENTUL DE JURNALISM
1.4 Domeniul de studii: ȘTIINȚE ALE COMUNICĂRII
1.5 Ciclul de studii: LICENȚĂ
1.6 Programul de studii: JURNALISM/MEDIA DIGITALA

## 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei - Legislație media europeană							
2.2 Titularul activităților de curs – LECT. DR. SÎNZIANA JURĂU							
2.3 Titularul activităților de seminar – LECT. DR. SÎNZIANA JURĂU							
2.4 Anul de studii	II	2.5 Semestrul	II	2.6 Tipul de evaluare	Examen	2.7 Regimul disciplinei	OB

## 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar / laborator (lp) /stagii	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar / laborator (lp) /stagii	14
Distribuția fondului de timp					ore
Studii după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					14h
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					14h
Pregătire seminar / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					22h
Tutorial					
Examinări					6h
Alte activități					2h
<b>3.7 Total ore de studiu individual</b>	58				
<b>3.9 Total ore pe semestru</b>	100				
<b>3.10 Numărul de credite</b>	4				

## 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de competențe	

## 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a Cursului	
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului	

## 6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• C1.4 Aplicarea legislației naționale și europene privind liberul acces la informație, proprietatea intelectuală, drepturile de autor, copyright-ul etc.) în procesul comunicării profesionalizate și în activitățile de informare-documentare</li> <li>• Capacitatea de a formula argumente și de a se implica în dezbateri privind reglementările europene și cele naționale cu privire la liberul acces la informația de interes public, protecția informațiilor clasificate, protecția datelor cu caracter personal, limitele și protecția circumscrisă dreptului la viață privată al unei persoane, respectul datorat minorităților</li> <li>• Capacitatea de a identifica corect formele legale de exercitare a profesiei (Contract individual de muncă/Contract de cesiune de drepturi de autor/Alte tipuri de contracte ) și de a face o alegere informată, bazată pe analiza comparativă a avantajelor și dezavantajelor pe care le implică fiecare dintre ele</li> </ul>
Competențe transversal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CT1. Rezolvarea în mod realist - cu argumentare atât teoretică, cât și practică - a unor situații profesionale uzuale, în vederea soluționării eficiente și deontologice a acestora</li> <li>• Capacitatea de a analiza caracteristicile prevederilor legale naționale și europene în domeniul mass-media</li> <li>• Capacitatea de a reflecta critic asupra propunerilor de politici publice în domeniul mass-media, precum și asupra consecințelor implementării acestora</li> <li>• Capacitatea de a analiza, interpreta și evalua jurisprudența națională precum și jurisprudența Curții Europene a Drepturilor Omului în domeniu</li> </ul>

### 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Familiarizarea studentului cu principalele reglementări legale în vigoare în materie de presă. Vor fi prezentate drepturile și obligațiile legale ale jurnaliștilor și principalele surse ale acestor drepturi și obligații. De asemenea, vor fi supuse dezbaterii problemele legale frecvent întâlnite în practica mass-media, în scopul identificării unor soluții viabile.
7.2 Obiectivele Specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• studenții vor accesa și aprofunda legislația națională și europeană aplicabilă activității curente a mijloacelor de informare în masa (ziare, reviste, radio, televiziune, internet etc.)</li> <li>• studenții vor dobândi capacitatea de a utiliza normele juridice însușite în scopul realizării unei analize legale a situațiilor și problemelor întâlnite în activitatea profesională</li> <li>• studenții își vor fundamenta opiniile și vor lua decizii informate, just argumentate din punct de vedere legal, în cazurile problematice sau sensibile.</li> </ul>

### 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
<b>1. Introducere în sistemul european de reglementare media</b>	Prezentare orală și multimedia	
<b>2. Dreptul la informație. Liberul acces la informațiile de interes public.</b>	Prezentare orală și multimedia	
<b>3. Informațiile cu caracter secret. Protecția datelor personale</b>	Prezentare orală și multimedia	
<b>4. Protecția vieții private. Dreptul la imagine în reglementarea Noului Cod Civil.</b>	Prezentare orală și multimedia	
<b>5. Jurisprudența Curții Europene a Drepturilor Omului în materia dreptului la imagine și a vieții private a persoanelor publice.</b>	Prezentare orală și multimedia	
<b>6. Protecția împotriva discriminării oferită de legislația națională</b>	Prezentare orală și multimedia	
<b>7. Jurisprudența Curții Europene a Drepturilor Omului în materia combaterii discriminării</b>	Prezentare orală și multimedia	
<b>8. Infracțiuni privind promovarea ideologiei fasciste, rasiste sau xenofobe</b>	Prezentare orală și multimedia	
<b>9. Jurisprudența Curții Europene a Drepturilor Omului în materia promovării rasismului, fascismului, xenofobiei.</b>	Prezentare orală și multimedia	
<b>10. Infracțiunile contra autorității. Infracțiunile contra siguranței statului.</b>	Prezentare orală și multimedia	
<b>11. Jurisprudența Curții Europene a Drepturilor Omului în materia criticii la adresa autorităților publice.</b>	Prezentare orală și multimedia	
<b>12. Legislația audiovizualului în România. Directivele europene în materie.</b>	Prezentare orală și multimedia	
<b>13. Modalități de exercitare a profesiei. Contractul individual de muncă. Drepturi și obligații. Contractul colectiv la nivel de ramură.</b>	Prezentare orală și multimedia	
<b>14. Modalități de exercitare a profesiei. Contractul de cesiune de drepturi de autor.</b>	Prezentare orală și multimedia	

#### Bibliografie

##### 1. Bibliografia obligatorie

Monica Cercelescu, “Regimul juridic al presei”, Editura Teora, București, 2002

Monica Macovei, Dan Mihai, Mircea Toma, “Ghid juridic pentru ziariști”, Agenția de monitorizare a presei – Academia Cașavencu

Ion Marin, “Dreptul comunicării”, Editura Semne, București, 2012

Miruna Runcan, “A patra putere”, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2002

##### 2. Bibliografie facultativă:

Va fi indicată la fiecare curs

8.2 Seminar / Laborator/Lucrări practice/Stagii	Metode de predare	Observații
<b>1. Liberul acces la informațiile de interes public. Informațiile cu caracter secret</b>	<b>Studiu de caz Lucrare practică</b>	

2. Protecția vieții private. Dreptul la imagine.	Studii de caz. Prezentări multimedia. Dezbateri.	
3. Protecția oferită de legislația națională și internațională împotriva discriminării	Studii de caz Prezentări multimedia. Dezbateri.	
4. Promovarea ideologiei fasciste, rasiste și xenofobe	Studiu de caz Colocviu cu invitați	
5. Legislația audiovizualului	Studiu de caz. Dezbateri.	
6. Modalități de exercitare a profesiei. Contractul individual de muncă. Cesiunea drepturilor de autor. Probleme internaționale	Studii de caz. Dezbateri	
7. Sesiune de întrebări în vederea pregătirii evaluării finale	Dezbateri.	

#### Bibliografie

- 1: Constituția României (articolele relevante identificate la curs)
- 2: Convenția Europeană a Drepturilor Omului (articolele relevante identificate la curs)
- 3: Articolele relevante din Codul Penal (cuprinse în slideuri)
- 4: Legea 544/2001 și normele sale de aplicare (inclusiv un model de cerere și altul de reclamație administrativă)
- 5: Legea 182/2002
- 6: Legea 677/2001
- 7: OG 31/2002
- 8: Legea 324/2006
- 9: Legea 8/1996
- 10: Capitolul II Noul Cod Civil „Respectul datorat ființei umane și drepturilor ei inerente” din Titlul II „Persoana fizică”, a Cartii I. „Despre persoane” din Codul Civil (art. 58-81).
- 11: Legea 504/2002 actualizată și Codul de reglementare al conținutului audiovizual
- 12: Codul muncii și Contractul colectiv de muncă la nivel de ramură de mass-media.
- 13: Hotărârile pronunțate de Curtea Europeană a Drepturilor Omului pentru cauzele indicate în cadrul cursului

#### 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Capacitatea de a acționa corect din punct de vedere legal în exercitarea profesiei de jurnalist, de a lua decizii fundamentate și motivate, de a alege informat modalitatea de exercitare a profesiei permit o integrare optimă a absolvenților pe piața actuală a muncii.

#### 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	1. Identificarea corectă a prevederilor legale aplicabile unei spețe concrete	Evaluare scrisă	60%
	2. Evaluarea corectă a consecințelor prevederilor legale în interpretarea unei spețe		
10.5 Seminar / laborator/lp/stagii	1. Dezvoltarea de argumente relevante în cadrul dezbaterilor de la seminar 2. Analiza unui caz	Evaluare orală	10%
		Evaluare scrisă	30%

10.6 Standard minim de performanță

Identificarea corectă a prevederilor legale relevante pentru un caz specific.

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar/lp

.....

.....

Data avizării în Departament

Semnătura directorului de departament

.....

.....

