

## A TANTÁRGY ADATLAPJA

### 1. A képzési program adatai

1.1 Felsőoktatási intézmény	Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Kolozsvár
1.2 Kar	Politika-, Közigazgatás- és Kommunikációtudományi Kar
1.3 Intézet	Újságírás
1.4 Szakterület	Kommunikációtudomány
1.5 Képzési szint	Alapképzés
1.6 Szak / Képesítés	Újságírás

### 2. A tantárgy adatai

2.1 A tantárgy neve	Politikai újságírás / ULM3243						
2.2 Az előadásért felelős tanár neve	dr. Tibori Szabó Zoltán						
2.3 A szemináriumért felelős tanár neve	dr. Tibori Szabó Zoltán						
2.4 Tanulmányi év	II	2.5 Félév	II	2.6. Értékelés módja	kollokv.	2.7 Tantárgy típusa	opcionális

### 3. Teljes becsült idő (az oktatási tevékenység féléves óraszama)

3.1 Heti óraszám	2	melyből: 3.2 előadás	0	3.3 szeminárium/labor	2
3.4 Tantervben szereplő össz-óraszám	28	melyből: 3.5 előadás	0	3.6 szeminárium/labor	28
A tanulmányi idő elosztása:					óra
A tankönyv, a jegyzet, a szakirodalom vagy saját jegyzetek tanulmányozása					1
Könyvtárban, elektronikus adatbázisokban vagy terepen való további tájékozódás					1
Szemináriumok / laborok, házi feladatok, portofóliók, referátumok, esszék kidolgozása					1
Egyéni készségfejlesztés (tutorálás)					0
Vizsgák					0
Más tevékenységek: .....					0
3.7 Egyéni munka össz-óraszama	42				
3.8 A félév össz-óraszama	70				
3.9 Kreditszám	3				

### 4. Előfeltételek (ha vannak)

4.1 Tantervi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sajtóműfajok tantárgyból átmenő osztályzat megszerzése</li> </ul>
4.2 Kompetenciabeli	<ul style="list-style-type: none"> <li>számítógépes ismeretek (World, Excel stb.), internet-kapcsolat, e-mail</li> </ul>

### 5. Feltételek (ha vannak)

5.1 Az előadás lebonyolításának feltételei	<ul style="list-style-type: none"> <li>nincsenek</li> </ul>
5.2 A szeminárium / labor lebonyolításának feltételei	<ul style="list-style-type: none"> <li>a kötelező dolgozatok elkészítése és leadása</li> </ul>



8.2 Szeminárium / Labor	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
<u>1. hét:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Az alapvető célkitűzések, a kötelező és az ajánlott szakirodalom, valamint az értékelési szempontok részletes ismertetése</li> </ul>	szabad beszélgetés	
<u>2. hét:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erkölcs és politika</li> <li>- Miért nem nevezzük az újságírókat politikai szereplőnek?</li> </ul>	a bibliográfia alapján folytatott bemutatók és beszélgetések	
<u>3. hét:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A műfaj története</li> <li>- Politikai újságírás a 21. században</li> </ul>	a bibliográfia alapján folytatott bemutatók és beszélgetések	a magyar politikai újságírás hagyományainak tanulmányozása után a hallgatók megadott témával egyéni dolgozatot készítenek
<u>4. hét:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Politikus, párt, politikai kommunikáció</li> <li>- A polgár és a politikai hír</li> <li>- Hogyan kommunikálja a sajtó a politikai információt?</li> </ul>	a bibliográfia alapján folytatott bemutatók és beszélgetések	
<u>5. hét:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Politika, nyilvánosság, tematizálás</li> <li>- A politikai kommunikáció szinterei</li> <li>- Hogyan gyártják a politikusok a híreket?</li> </ul>	a leadott dolgozatok ismertetése, megbeszélése, szabad vitája	a politikusi portré alanyának kiválasztása és megbeszélése az oktatóval
<u>6. hét:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Romániai, magyarországi és európai politikai rendszerek és ezek szereplői</li> <li>- Hogyan használják ki a politikusok az újságírókat, s hogyan az újságírók a politikusokat?</li> </ul>	a bibliográfia alapján folytatott bemutatók és beszélgetések	
<u>7. hét:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Újságírás és politika</li> <li>- Újságírói elkötelezettség / újságírói pártatlanság</li> </ul>	a bibliográfia alapján folytatott bemutatók és beszélgetések	
<u>8. hét:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A politikus sajtóértekezlete</li> <li>- A sajtó és a politika kölcsönhatása</li> <li>- Manipuláció a politikai kommunikációban</li> </ul>	a bibliográfia alapján folytatott bemutatók és beszélgetések	a hallgatók az egyénileg választott politikus portréját dolgozat formájában leadják
<u>9. hét:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Politikai események hírértéke</li> <li>- Politikai események sajtóvisszhangja</li> </ul>	a bibliográfia alapján folytatott bemutatók és beszélgetések	
<u>10. hét:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Politikai lobbiság és újságírás</li> <li>- Militáns vagy referálós és elemző politikai újságírásra vágyik a médiafogyasztó?</li> </ul>	a leadott politikusportrék ismertetése, megbeszélése, szabad vitája	
<u>11. hét:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Politikai elemzés, politikai kommentár</li> <li>- Közvélemény-kutatások értékelése és ennek hatása a közvéleményre</li> </ul>	a leadott politikusportrék ismertetése, megbeszélése, szabad vitája	

<u>12. hét:</u> - Vezércikk, politikai publicisztika, politikai pamflet - Politikai kampány és politikai újságírás	a bibliográfia alapján folytatott bemutatók és beszélgetések	
<u>13. hét:</u> - A demokrácia és a szakmai etika követelményeinek tiszteletben tartása - A politikus és az újságíró kapcsolatrendszere	a bibliográfia alapján folytatott bemutatók és beszélgetések	
<u>14. hét:</u> - Politikai pártok, parlament, kormány tevékenységének a tükrözése - Politikai profilok	összefoglaló beszélgetés a félév során folytatott munkáról	

#### Könyvészet

1. Melvin Mencher: *Basic Media Writing*. Brown&Benchmark Publishers, Madison-Dubuque-Indianapolis-Melbourne-Oxford, 1993.; Uő.: *News Reporting and Writing*. Uo., 1994.
2. Bayer József: *A politikatudomány alapjai*. Napvilág Kiadó, Budapest, 1999.
3. Bernáth László: *Műfajok és elméletek*. Magyar Média, 2000. I. 57–64.
4. Bibó István: *A kelet-európai kisállamok nyomorúsága*. In: Válogatott tanulmányok. 1946. Magvető Kiadó, Budapest, 1986. II.
5. Monica Macovei, Dan Mihai, Mircea Toma: *Ghid juridic pentru ziaristi*. Agenția de Monitorizare a Presei – Academia Cațavencu, București, 2002.
6. Török Gábor: *A politikai napirend. Politika, média, közvélemény és az „agenda-setting” hatása*. Akadémiai Kiadó Budapest, 2005.
7. Claudiu Săftoiu: *Jurnalismul politic*. Editura Trei, București, 2003.
8. Gianpietro Mazzoleni: *Politikai kommunikáció*. Osiris, Budapest, 2006.
9. Gheorghe Schwartz: *Politica și presa*. Institutul European, București, 2001.
10. Peter Gross: *Mass media și democrația în țările Europei de Est*. Polirom, Iași, 2004.
11. Bajomi-Lázár Péter: Média, hatalom. *Médiakutató*, 2001 tavasz.
12. Bajomi-Lázár Péter: A politika mediatizálódása és a média politizálódása. *Médiakutató*, 2005 tavasz.
13. Sipos Balázs: *A politikai újságírás mint hivatás*. Napvilág Kiadó, Budapest, 2004.
14. Habermas, Jürgen: *A társadalmi nyilvánosság szerkezetváltozása*. Osiris Kiadó, Budapest, 1999.

#### 9. Az episztemikus közösségek képviselői, a szakmai egyesületek és a szakterület reprezentatív munkáltatói elvárásainak összhangba hozása a tantárgy tartalmával.

- A tantárgy az elméleti felkészítés mellett, olyan gyakorlati ismeretek elsajátítását is biztosítja, amelyeket a munkáltatók feltételként támasztanak avégett, hogy minél könnyebben eladható politikai írások megszülethessenek. Az ilyen munkákat a szakmai szervezetek szorgalmazzák, a közösségek pedig megkövetelnek napjaink újságírójától.

#### 10. Értékelés

Tevékenység típusa	10.1 Értékelési kritériumok	10.2 Értékelési módszerek	10.3 Aránya a végső jegyben
10.4 Előadás			
10.5 Szeminárium / Labor	dolgozatok leadása	értékalapú osztályozás	első dolgozat 30% második dolgozat 30%
	jelenlét	névsorolvasás	20%

	kollokvium	a bibliográfiai és a órákon megbeszélte ismeretekből	20%
10.6 A teljesítmény minimumkövetelményei			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• egyéni dolgozatok határidőre történő elkészítése és bemutatása</li> <li>• aktív részvétel az előadásokon és a szemináriumokon</li> <li>• kollokvium: az előadott anyagból és az ajánlott szakirodalomból</li> </ul> <p>A félév harmadik hetéig átvett bibliográfia alapján a hallgatóknak az oktató által meghatározott témával dolgozatot kell készíteniük, amely az ötödik héten kell leadniuk, majd az órákon bemutatniuk és megvitatniuk. A félév során, az órákon megszerzett ismeretek felhasználásával, a hallgatóknak politikusi portrét kell írniuk. Az alanyválasztás határideje: a félév ötödik szemináriuma. Az elkészített portrét a hallgatóknak a nyolcadik heti szemináriumra leadják, a további szemináriumokon pedig bemutatják és az évfolyam többi hallgatójával együtt megvitatják.</p> <p>Az első dolgozat 30, a politikusi portré további 30 százalékát teszi ki a végső osztályzatnak. A kollokvium a végső jegy 20 százalékát, a fennmaradó 20 százalékot pedig az előadások látogatása és az azokon való aktív részvétel adja.</p> <p>A dolgozatokat elektronikus levélben határidőre el kell juttatni az oktatóknak. A dolgozatok leadásának elmulasztása, illetve az órák több mint 25 százalékának kihagyása esetén a hallgató nem jelentkezhet kollokviumra. A plagizálás, illetve a csalások vagy csalási próbálkozások ugyanezt eredményezik, továbbá a tanszék által kivizsgálás után esetenként elhatározott szankciót vonják maguk után.</p>			

Kitöltés dátuma

2012. szeptember 15.

Előadás felelőse

*Tibori Szabó Zoltán*

(dr. Tibori Szabó Zoltán)

Szeminárium felelőse

*Tibori Szabó Zoltán*

(dr. Tibori Szabó Zoltán)

Az intézeti jóváhagyás dátuma

.....

Intézetigazgató

.....